|  |  |
| --- | --- |
| **Сабақтың тақырыбы:**  | **Портрет жанры. Портрет түрлері** |
| **Осы сабақта қол жеткізілетін оқу мақсаттары** | **6.1.3.1.** Шығармашылық идеяларды іске асыру мақсатында ақпарат көздерін өз бетінше таңдап, қолдану (оның ішінде ақпараттық-коммуникативтік технологияны қолдану арқылы) |
| **Сабақ мақсаттары** | **Барлық оқушылар:** портрет жанры мен портрет түрлері туралы біледі;**Оқушылардың басым бөлігі:** портрет жанры мен портрет түрлерін жасауда ақпарат көздерін қолданады;**Кейбір оқушылар:** портрет түрлерін өз бетінше орындайды; |
| **Бағалау критерийлері** | **-** портрет жанры мен портрет түрлері туралы мәліметтерді меңгереді;- шығармашылық идеыларды іске асыруда ақпарат көздерін тиімді пайдаланады;- портрет жанрының өзіндік ерекшелігін анықтайды; - түрлі ақпарат көздері арқылы портрет жанрындағы картиналарды қарастырып, оның түрлерін зерттейді;  |
| **Тілдік мақсаттар** | Пәнге қатысты сөздік қор мен терминдер: портрет, жанр.**Пән лексикасы және терминология:**Портрет, автопортрет, жанр, бейнелеу өнер бағыттары.Диалогқа/жазуға қажетті сөз тіркестері…….бейнелеу барысында ……. қолданылды.Бұл шығарма ...... көмегімен орындалды.Автопортрет идеясы жақсы көрсетілген, себебі…..Менім ойымша қолданылған материал ….. әсерлі, себебіДиaлогтер мен жaзу үшін қолдaнылaтын тіркестер: * Портрет жанрының ерекшелігі неде?
* Портрет салуда қандай ережелерді ұстану керек?
* Портреттің қандай түрлері бар?
 |
| **Құндылықтарға** **баулу**  | Қазақстандық патриотизм мен азаматтық жауапкершілік құрмет, ынтымақтастық, ашықтық, өмір бойы білім алу. |
| **Пәнаралық****байланыстар** | Сызу, бейнелеу өнері. |
| **Алдыңғы****меңгерілген білім**  | Портрет түрлерін біледі. |
| **Сабақ барысы** |
| **Сабақтың****жоспарланған****кезеңдері** | **Сабақта жоспарланған іс-әрекет** | **Ресурстар** |
| Сабақтың басы 2минут3минут | «Қол жесті» әдісі арқылы психологиялық ахуал туғызу;Оқушылар шеңберге тұрып, топқа бөлінеді. Әрбір топқа бір-бірін тану үшін 30 секунд беріледі. Топқа бөлу «Адасқан әріптер» әдісі1-топ «Портрет»2- топ «Жанр»3- топ «Портрет түрі»**ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð¿Ð¾ÑÑÑÐµÑ ÑÑÑÐµÑÑÐµÑÑÐÐ¾ÑÐ¾Ð¶ÐµÐµ Ð¸Ð·Ð¾Ð±ÑÐ°Ð¶ÐµÐ½Ð¸Ðµ1 тапсырма.** «Жасырын суреттер» әдісі арқылы сабақтың тақырыбын ашу.- суреттерде кімдер бейнеленген?- адамдардың суретін салу қалай аталады-суреттерде қандай түстер қолданылған?http://freedizain.ru/media/k2/items/cache/ec86da4589e2677d808c51e573ce672b_XL.jpgҚБ «Қол сигналы» әдісіОқушыларға сұрақ қою арқылы білімін тексеру.1.     Бейнелеу өнерінің түрлерін атта?2.     Кескіндеме, оның жанырлары туралы айт?3.     Пейзаж деген не?4.     Натюрморт қандай мағынаны білдіреді?5.     Тақырыптық сурет туралы айт? | Қима қағаздарСуреттер |
| Сабақ ортасы 15 минут15 минут | Жаңа сабақ**Портрет**- бейнелеу өнерінің адамды бейнелейтін жанры.**Салтанатты портрет**- арнайы сәнді киінген, сымбатты адамды бейнелейді.**Камералық портрет** – адам қарапайым, табиғи қалыпта бейнеленеді.**Топтық портрет** – екі немесе бірнеше адам бейнеленеді.**Жұптық портрет** – ерлі-зайыптылар, туған туыстар, жолдастар бейнеленеді.**Автопортрет** – суретшінің өзін бейнелеуі. **Ой шақыру.**Картиналарды қарастырып, келесі сұрақтарды қою ұсынылады: :Картинки по запросу портрет Ван ГогаÐ´ÐµÐ²Ð¾ÑÐºÐ° Ñ Ð¿ÐµÑÑÐ¸ÐºÐ°Ð¼Ð¸ ÐºÐ°ÑÑÐ¸Ð½Ð° ÑÐµÑÐ¾Ð²Ð°https://uploads5.wikiart.org/images/jan-van-eyck/the-arnolfini-wedding-the-portrait-of-giovanni-arnolfini-and-his-wife-giovanna-cenami-the-1434.jpg!PinterestSmall.jpg* Картинада не байқап тұрсыздар?
* Неге бұл картиналар портрет деп аталады?
* Портрет дегеніміз не? Қалай ойлайсыздар?
* Бұл картиналарда адамдардың бейнесі қалай бейнеленген?
* Портреттің қандай түрлерімен таныссыңдар?
* Суретшілер қандай визуалды элементтер қолданған?
* Сіздер қалай ойлайсыздар, «визуалды элемент» дегеніміз не?

3 Бұл картина арқылы қандай идея және көңіл- күй берілген? Суретші бізге не айтқысы келді**2- тапсырма.** Топтық жұмыс «Сұраққа жетіп алу» әдісі.1. Портрет жанрына сипаттама беру
2. Портреттің түрлерін атау;
3. Ақпарат көздерін пайдалану арқылы оқулықтағы кез келген портретке таныстырылым жасау

Дескрипторлар:* Оқушылар портрет жанры туралы біледі;
* Портреттің түрлерін талдайды;
* Ақпарат көздерін тиімді пайдаланады;

**ҚБ «Бағдаршам» әдісі****3-тапсырма.** Саралау тапсырмасы «Портрет» әдісіЖеке жұмыс: Портретке адамның бет бейнесін СалуДескрипторлар:* Оқушылар портрет салу ережелерін біледі;
* Портрет салудағы эстетикалық талаптарды орындайды;

**ҚБ «Бас бармақ» әдісі****Портрет жанрының түрлерін оқушылармен бірге мысал негізінде қарастырып өту ұсынылады.** * Парадтық
* Камералық
* Топтық
* Миниатюрлік
* Тарихи
* Серуендік- портрет
* Отбасылық
* Діни портреттер
* Автопортрет

**Презентация:** **Оқушылар өздерінің зерттеу жұмысын таныстырады.** *Оқушылар әрбір таныстырылымнан кейін сұрақтар қоя алады.***Сабақты бекіту.*** Портрет дегеніміз не?
* Портрет түрлерін ата?

Қорытынды әңгіме жүргізу. | Постер, маркер.А3 қағаз, қарындашhttp://freedizain.ru/media/k2/items/cache/ec86da4589e2677d808c51e573ce672b_XL.jpghttp://gocomplainontheinternet.com/wp-content/uploads/2008/11/traffic_light.gif |
| Сабақтың соңы5 минут | Кері байланыс«Бір сөзбен» стратегиясыОқушылар өздеріне берілген 12 сөздің ішінен, өздерінің бүгінгі сабақтағы жағдайын сипаттайтындай 3 сөзді таңдап айтады.\*Төзімсіздік, \*Ашу, \* Қуаныш, \* Немқұрайлылық,\*Қанағаттану, \*Шабыт, \*Зерігу,\* Алаңдау, \* Тыныштық, \* Сенімділік, \* Сенімсіздік, \*Рахаттану. |  |
| **Дифференциация – оқушыларға көбірек қолдау көрсетуді қалай жоспарлайсыз? Қабілеті жоғары оқушыларға қандай тапсырмалар қоюды жоспарлап отырсыз?**  | **Бағалау – оқушылардың материалды меңгеру деңгейін тексеру жоспарыңыз?**  | **Денсаулық және қауіпсіздік техникасының сақталуы** |
| Саралау тапсырмасыжеке жұмыста«Портрет» әдісі арқылы жүргізілді**.** Оқушылар барлығыпортретке адамның бет бейнесін салу ережелеріне сүйене отырып, мұғалімнің қолдауымен салады;қабілеті жоғары оқушылар адамның бет бейнесін ешқандай кeмшіліктeрсіз салады және таныстырылым жасайды көрсeтеді; | «Қол сигналы» әдісі, «бағдаршам», «Бас бармақ» әдісі арқылы бағаланады. . Кері байланыс «Бір сөзбен » әдісі арқылы жүзеге асырылады. | Қауіпсіздік техникасы ережелерін, АКТ қолдануда қауіпсіздік шараларын еске түсіру және сақтау |
| ***Сабақ бойынша рефлексия*** *Сабақ мақсаттары/оқу мақсаттары дұрыс қойылған ба? Оқушылардың барлығы ОМ қол жеткізді ме?* *Жеткізбесе, неліктен?* *Сабақта дифференциация дұрыс жүргізілді ме?* *Сабақтың уақыттық кезеңдері сақталды ма?* *Сабақ жоспарынан қандай ауытқулар болды, неліктен?*  | *Бұл бөлімді сабақ туралы өз пікіріңізді білдіру үшін пайдаланыңыз. Өз сабағыңыз туралы сол жақ бағанда берілген сұрақтарға жауап беріңіз.*  |
|  |
| ***Жалпы баға****Сабақтың жақсы өткен екі аспектісі (оқыту туралы да, оқу туралы даойланыңыз)?**1:**2:**Сабақты жақсартуға не ықпал ете алады (оқыту туралы да, оқу туралы да ойланыңыз)?**1:* *2:**Сабақ барысында сынып туралы немесе жекелеген оқушылардың жетістік/қиындықтары туралы нені білдім, келесі сабақтарда неге көңіл бөлу қажет?* |